



„Michael von Zalejski bringt die Herzen seiner Gäste zum Schmelzen.“

HANNOVERSCHE ALLGEMEINE ZEITUNG

Wenn man die Augen schließt, kann man an manchen Stellen glauben, Udo Jürgens selbst sitze am Klavier“

SAARBRÜCKER ZEITUNG

ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK ...

Udo Jürgens – mehr als ein halbes Jahrhundert Bühnenleben, mehr als 100 Millionen verkaufte Tonträger, seine Lieder besitzen Kultstatus. Für viele, und das generationsübergreifend, zählen sie zum Soundtrack ihres Lebens. „Ich war noch niemals in New York“, „Griechischer Wein“, „Aber bitte mit Sahne“ – Lieder, die berühren und bewegen.

Michael von Zalejski, Helena Goldt & Anna Maria Barth verstehen es auf faszinierende Weise, den Zauber und Sog dieser Songs zu entfalten. Der Entertainer Michael von Zalejski pur am Klavier, mit großer Musikalität und einer Stimme, die Emotionen weckt. Mit der Konzert Gala „Merci Udo“ entführen sie ihre Zuhörer mit Charme und Esprit auf eine musikalische Reise voller magischer Momente. Das Programm präsentiert bombastische Mitsing-Hits und lässt auch weniger bekannte, poetische Chansons aufleuchten.

Die Legende imitieren, ist dabei nicht die Absicht von Michael von Zalejski und seinen Mitmusikerinnen. Im Ensemble interpretieren sie Udos Songs neu, mit sensiblen Gesten oder explosivem Spiel, dort, wo es gefragt ist. Zu dieser Performance hat sich der smarte Entertainer auch an seinem Vorbild inspiriert. Udo bereicherte seine Konzerte gerne mit ausgesuchten Musikern. Michael von Zalejski holt sich Gäste auf die Bühne, die einer exklusiven Konzert-Gala ihren individuellen Akzent geben. Die charismatische Sängerin Helena Goldt und die virtuose Geigerin Anna Maria Barth überzeugen mit einer eleganten Bühnenshow. Ein mitreißendes Live-Erlebnis der Extraklasse.

Besetzung: Michael von Zalejski Klavier & Gesang
Anna Maria Barth - Geige | Helena Goldt – Gesang

ANNA MARIA BARTH

Anna-Maria Barth konzertiert deutschlandweit als freischaffende Violinistin. Sie studierte Bachelor und Master Violine an der HfM Karlsruhe, ist Mitglied des Streichquartetts La Finesse und der Neuen Philharmonie Frankfurt als koordinierende Konzertmeisterin. In Projekten mit verschiedensten Orchestern und Bands gilt ihre Leidenschaft sowohl der klassischen Musik als auch dem Crossover. Von der Berliner Philharmonie bis zum Festival Wacken Open Air trat sie dabei mit Künstlern wie Anna Netrebko, Tarja Turunen, Sarah Brightman, David Garrett und Gregory Porter auf. Konzerte und Tourneen führten sie in die Schweiz, Österreich, Italien, Frankreich, Brasilien, Kasachstan und Südkorea.



HELENA GOLDT

Die international renommierte Sängerin Helena Goldt absolvierte in Augsburg und Nürnberg ihr klassisches Gesangdiplom. Ihr Repertoire reicht heute von der James-Bond-Performance im Radialsystem V Berlin über eine Zwölfton-Oper in der Elbphilharmonie in Hamburg bis hin zu opulenten Filmschlageren mit dem Kalinigrad Orchester. Seit 2011 lebt sie als freischaffende Künstlerin in Berlin und ist auf Konzertbühnen in ganz Europa unterwegs. Schon seit Ihrer Jugend liebt sie die Schlager & Chansons von Udo Jürgens.



ANFRAGEN UND BUCHUNGEN ÜBER:

ARTCON KÜNSTLER & KULTURMANAGEMENT

Georg-Koberer-Weg 4
97286 Sommerhausen
Tel: 09333-904930
Fax: 09333-9049319
info@artcon-kuenstler.de